

RETOQUE FOTOGRÁFICO | PHOTOSHOP FUNDAMENTAL

Temario

1. **Introducción a Photoshop CC**
 - Presentación de Photoshop CC
 - Conceptos fundamentales sobre los formatos digitales
 - Tamaño y resolución, vectores y píxeles
2. **Interfaz y Espacios de trabajo**
 - Ventanas, paneles y barras
 - Espacios de trabajo en Photoshop
 - Crear, guardar y cargar espacios de trabajo
 - Personalización del interfaz
 - Ajustes personalizados y atajos de teclado
3. **Manejo de archivos**
 - Abrir y crear archivos
 - Mini Bridge
 - Modificar el tamaño y características de los archivos
 - Navegación por el documenteo. Herramienta Zoom
 - Distintas formas de guardar archivos
4. **Adobe Bridge**
 - Presentación de Bridge
 - Espacios de trabajo
 - Organización eficiente de los archivos digitales
 - Apertura de archivos desde Bridge
5. **Herramientas de Photoshop**
 - Panel herramientas
 - Barra de opciones
 - Ajustes preestablecidos
 - Crear, guardar y cargar ajustes preestablecidos
 - Descripción de las distintas herramientas
6. **Selecciones**
 - Fundamentos de la selección en Photoshop
 - Herramientas de selección
 - Modificaciones de la selección
7. **Las capas**
 - Conceptos y manejo básico
 - El Panel de capas
 - Organización de las capas
 - Tipos de capas
8. **Las Máscaras**
 - Conceptos básicos de las máscaras de capa
 - Modo máscara rápida
 - Crear y editar máscaras
 - Máscaras de capa
9. **Ajustes básicos de la imagen**
 - Conceptos básicos del color
 - Modos de color
 - Ajustes no destructivos
 - Panel de muestras y Panel de color
 - El comando variaciones
 - Panel de ajustes
 - Curvas y niveles
10. **El texto**
 - Crear capas de texto
 - Texto en línea
 - Texto de párrafo
 - Los paneles de texto
11. **Filtros**
 - Galería de filtros
 - Filtros inteligentes
12. **Transformaciones**
 - Relleno y borrado según contenido
13. **Elementos vectoriales**
 - Creación de capas de forma
 - Herramientas vectoriales
14. **Ajustes avanzados**
 - Estilos de capas
 - Panel de estilos
 - Modificar y crear estilos de capa
 - Capas de ajuste
 - Conceptos básicos
 - Crear capas de ajuste
 - Conceptos básicos de los modos de fusión
 - Modos de fusión esenciales
 - Comandos automáticos
15. **La exportación**
 - Guardar para web y dispositivos móviles
 - Formatos adecuados
 - El comando Guardar para web
 - Guardar para impresión
 - Ajustes y definiciones básicas
 - Tamaño de visualización y tamaño de impresión
 - Previsualización de impresión
 - Introducción a la gestión del color
 - Introducción a los perfiles de color

